



FORTSÄTTNINGSKURS : Treatment - Utveckla din story

Fyra träffar mellan 1 februari och 23 mars 2016



Den här kursen är till för dig som **redan är igång med en filmidé**. Det vi erbjuder är hjälp att finslipa berättelsen. Målet är att du i slutet av kursen ska ha en **utvecklad filmidé i form av treatment** som är färdigt för att söka manusstöd eller lämna till en producent.

Kursen består av **tre kvällsträffar** med skrivtid emellan, plus **en individuell handledning** som avslutning. Kvällsträffarna innehåller **kortare teoripass** om t.ex. hur man skriver treatment, väljer genre mm. Därefter **följer lärarledd handledning i grupp**, vilket är kursens huvudmoment. Sista tillfället är det enbart enskild handledning som bokas individuellt.

Kursen passar inte för nybörjare utan riktar sig till den som har grundläggande kunskaper och erfarenhet av att skriva manus för film.

Kursledare: Kurt Öberg och Fredrik Lindqvist

Plats: Stockholm

Pris: 3.500 kr

DAGAR OCH TIDER

1. MÅNDAG 1 FEBRUARI, 18:00 – 21:30

Kortare lektion och sedan grupphandledning av **synopsis**.

Till nästa träff: Skriv en första (eller utvecklad) version av ditt **treatment**. Skicka in det till din handledare och din grupp *senast torsdagen den 11 februari*.

2. MÅNDAG 15 FEBRUARI, 18:00 – 21:30

Kortare lektion och sedan grupphandledning på inlämnade **treatment**.

Till nästa träff: Utveckla ditt treatment efter tidigare handledning. Skicka in det till din handledare och din grupp *senast torsdagen den 3 mars*.

3. MÅNDAG 7 MARS, 18:00 – 21:30

Kortare lektion och sedan grupphandledning på inlämnade **treatment**.

Till nästa träff: Skriv ditt treatment färdigt efter tidigare handledning. Skicka in det endast till din handledare *senast torsdagen den 17 mars*.

4. 21 -23 MARS. ENSKILD HANDLENING

Du bokar tid individuellt och träffar din handledare (Kurt eller Fredrik).

ANSÖKAN

Du söker med ett **synopsis*** på **3-5 sidor** där handlingen skildras kronologiskt. Det ska framgå vem som är huvudperson och man ska kunna se samband mellan berättelsens början och slut.

I ansökan ska det även ingå **ett personligt brev*** (ca en halv a4) där du kort berättar om dina erfarenheter av att skriva för film.

Sista ansökningsdag: **20 januari**.

Skicka in ansökan via mail till [storyutveckling\[at\]manuspiloterna.se](mailto:storyutveckling[at]manuspiloterna.se)

Besked om antagning meddelas senast **24 januari**.

KONTAKT OCH FRÅGOR

Kurt: [kurt\[at\]manuspiloterna.se](mailto:kurt[at]manuspiloterna.se) 070-268 55 03

Fredrik: [fredrik\[at\]manuspiloterna.se](mailto:fredrik[at]manuspiloterna.se) 073-906 50 99

*) Skicka helst synopsis och personligt brev som **PDF**, eller annars som **Word** eller liknande.